



FES DE FEDERICO PER A MI

de

Sam Boardman-Jacobs

Lectura dramatitzada

Teatre Romea

5 de novembre de 2018

UNA OBRA SINGULAR

Per primer cop es representa en públic l'obra **Fes de Federico per a mi**, de Sam Boardman-Jacobs, un text editat per l'AADPC el febrer de 1995 dins de la col·lecció Entreacte-Traduccions. Ricard Salvat, prologuista d'aquest llibre, va ser qui va fer possible contactar amb aquest dramaturg apassionat per Lorca i Xirgu, un home molt reconegut arreu pels seus treballs en el disseny de decorats i vestuaris. En Salvat deia al seu pròleg:

...Jacobs ens porta a imaginar-nos el xoc entre Margarida Xirgu i Eva Perón en uns moments difícils i controvertits... transcorre a Buenos Aires, en aquell moment una veritable capital del teatre. L'obra és molt més que una trobada entre dos personatges històricament decisius, és una reflexió sobre la vertadera història de Margarida... a través de les raons d'Eva Perón, una altra imatge de Margarida va apareixent amb nitidesa... Interessantíssim, apassionants els personatges de Natalia i Manolo i el contrapunt d'Edward, gairebé una màscara més que un personatge real... i la relació entre Margarida i el seu marit Miquel Ortín és un prodigi de finor i d'adultesa... cal esperar l'estrena als Països Catalans d'aquesta obra que pot ajudar a donar a conèixer la veritable dimensió mítica de Margarida...

Després de tants anys, l'ADB rescabala de l'oblit aquest text per homenatjar aquesta actriu catalana amb projecció internacional que ens va deixar un llegat, a més, de directora, empresària i mestra. Una dona profundament compromesa amb el seu temps i el seu país.

Enric Cervera
octubre de 2018

FES DE FEDERICO PER A MI

de

Sam Boardman-Jacobs

Traducció

Lluís Anton Baulenas i Marcel Baulenas

REPARTIMENT

ARACELI BRUCH	en el paper de	MARGARIDA XIRGU
BERTA ADELL	en el paper de	EVA DUARTE
CLÀUDIA CARRERAS	en el paper de	NATÀLIA
MIQUEL AGELL	en el paper de	MANUEL
GAL SOLER	en el paper de	EDWARD
ENRIC CERVERA	en el paper de	MIQUEL ORTIN

So i llum: EQUIP TÈCNIC DEL TEATRE ROMEA

Dramatúrgia, espai escènic i direcció

IGNASI RODA

Lectura realitzada amb motiu del cinquantenari de la mort de l'actriu

Margarida Xirgu, i dins els actes

LA XIRGU EN LA MEMÒRIA. LLIBERTAT I EXILI

TEATRE ROMEA

Dilluns, 5 de novembre de 2018

PROPER ACTES

Desembre
PROGRAMA RADIOFÒNIC

Gener
PRESENTACIÓ DELS RETRATS XIRGU

Febrer
EXPOSICIÓ DE LA PENYA CARLOS LEMOS

Març
ACTE A LA RONDA DE LES ACTRIUS

Abril
IN MEMORIAM
TANCAMENT DE L'ANY XIRGU

Juliol
SETMANA XIRGU
PREMI DE TEATRE MEMORIAL M. XIRGU

Consulteu programa a
www.adb.cat

fundació**romea**
PER A LES ARTS ESCÈNIQUES

